

KRIEGERSTOCK

„Bis zu seinem Tod 2007 im Alter von 93 Jahren hat Astrid Raimann (ASRA) ihren Schwiegervater gepflegt. Aus seinen detaillierten Erinnerungen ist dieser Comic entstanden, der einen weiten Bogen schlägt von seiner Kindheit in der Ukraine und in Ostpreußen, wo er sich als Berufssoldat verpflichtet, um dem Elend zu entgehen, über das Grauen des Zweiten Weltkriegs bis hin zu den Wirren der Nachkriegszeit, in der er sich als Wanderarbeiter durchschlagen musste, um seine Familie zu ernähren. Die beiden Zeitebenen der Erzählung erinnern entfernt an Spiegelmans Meisterwerk MAUS: während die Gegenwart als getuschter Comic im Vordergrund steht, bleibt die Vergangenheit nebelhaft im Meer der Erinnerungen als Textblock mit Bleistiftillustrationen. Mit KRIEGERSTOCK ist trotz kleinerer Schwächen in der Dramaturgie und mitunter etwas hölzern wirkenden Zeichnungen ein bemerkenswert reifes Werk entstanden, das zeigt dass reale Menschenschicksale oft spannender sein können als jede Fiktion. Der fünfte Band von Bernd Glasstetters kleiner, aber sehr feiner Splash! Comic Edition ist ein echter Geheimtipp! Den Namen ASRA wird man sich merken müssen.“

Stefan Meduna in: Harry 1/2011